

# IMAGO DEI. DER SCHÖPFER UND SEINE SCHÖPFUNG IN DER DEUTSCHEN LITERATUR- UND KULTURGESCHICHTE

16.-17.  
O k t o b e r  
2 0 1 7  
CTW-113

Al. Racławickie 14  
20-950 Lublin

## PROGRAMM DER KONFERENZ

### 16.10.17 MONTAG

Ort: Aula im Zentrum für Wissenstransfer (Centrum Transferu Wiedzy) CTW-113 (Eingang: ul. Łopacińskiego; 1. Stock)

9.00 Begrüßung

#### Session I Moderation: Grażyna B. Szewczyk

9.10 **Aleksandra Chylewska-Tölle** (UAM): Über religiöse und konfessionelle Zwischenräume in der polnischen Gegenwartsliteratur

9.30 **Hans Richard Brittnacher** (Freie Universität Berlin): Der dunkle Grund der Frohen Botschaft. Die Figur des Judas in Literatur und bildender Kunst

9.50 **Maria Kłańska** (UJ): Schöpfer-Gott und Schöpfer-Mensch in der Lyrik von Rose Ausländer und Marie Luise Kaschnitz

10.10 Diskussion

10.30 Kaffeepause (Raum CTW-56; gegenüber der Garderobe im Erdgeschoss)

#### Session II Moderation: Maria Kłańska

11.00 **Grażyna Szewczyk** (UŚ): Der verborgene und der geoffenbarte Gott in den Dichtungen und Tagebüchern Jochen Kleppers

11.20 **Marzena Górecka** (KUL): Po(i)etische Umsetzung des Schöpfungsaktes im deutschen Mittelalter

11.40 **Dorota Sośnicka** (USz) »Im Anfang war das Wort...« – Gerhard Meiers Prosawerke als poetische ‚Versprachlichung‘ der Welt

12.00 Diskussion

12.30 Mittagessen: Mensa des Priester-Konvikts

#### Session III Moderation: Aleksandra Chylewska-Tölle

13.45 **Günther Höfler** (KFUni Graz): Neophantastische Gottsuche und Gotttötung. Michael Stavaric' Roman *Gotland*

14.05 **Kamilla Najdek** (UW): Das Ringen um den Glauben im Briefwechsel Hamanns mit Jacobi

14.25 Kaffeepause (CTW-56)

15.00 **Marek Jakubów** (KUL): »Wo Er sich verbirgt, falls Er sich verbirgt«. Gottesfrage bei Sibylle Lewitscharoff

15.20 Diskussion

15.40 Für Interessierte: Film über Gerhard Meier (dank der freundlichen Vermittlung von Frau Prof. Dorota Sośnicka)

Empfang in der Mensa des Priester-Konvikts ab 18.00 Uhr

### 17.10.17 DIENSTAG

#### Session IV Moderation: Günther Höfler

9.00 **Joanna Firaza** (UŁ): Zwischen sinkender Hand des Christentums und dem davonfliegenden jüdischen Gebetsmantel. Die Bibelrezeption bei George Tabori

9.20 **Małgorzata Dubrowska** (KUL): »[...] und der Abgrund Mensch klaffte auf.« Franz Fühmann und die Bibel

9.50 **Joanna Ławnikowska-Koper** (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie): Literarische Figurationen der Heiligen Familie im zeitgenössischen österreichischen Familienroman

10.10 Diskussion

10.30 Kaffeepause

#### Session V Moderation: Marek Jakubów

11.00 **Ewa Grzesiuk** (KUL): *Spectatores caeli*. Himmelsbetrachter in der Lyrik Brockes'

11.20 **Agnieszka Sowa** (UJ): Gott-Mensch-Verhältnis anhand von ausgewählten Briefen von Rosa Maria Assing an Karl August Varnhagen von Ense. Spuren der Anwesenheit des religiösen Weltbilds in der alltäglichen Kommunikation

11.40 **Amelia Szuba-Wenek** (KUL): Und wenn Noah die Arche heute bauen würde? – über Hugo Lötschers *Noah. Roman einer Konjunktur*

12.00 Diskussion

Schlusswort

12.30 Mittagessen

Abreise